

ICU World Championship Team Cheer Performance Disciplines Safety Rules 2015-2016

GENERAL RULES: 一般規則	
1	<p>All teams must be supervised during all official functions by a qualified coach/instructor.</p> <p>大会期間中、全てのチームは適切な資格を有するコーチ/インストラクターの管理指導のもと行動すること。</p>
2	<p>Coaches/instructors must require proficiency before skill progression. Coaches must consider the individual and team skill level with regard to proper performance placement.</p> <p>コーチは技術の発達において、その技術への熟達が求められる。また、コーチは適正なパフォーマンスレベルの設定に際し、各選手、またチームの技術レベルを考慮すること。</p>
3	<p>All participants agree to conduct themselves in a manner displaying good sportsmanship throughout the event. The director/ coach of each team is responsible for seeing that team members, coaches, parents, and any other person affiliated with the team conduct themselves accordingly.</p> <p>全ての大会参加者は、大会期間を通してスポーツマンシップを発揮することに同意するものとする。各チームのディレクターおよびコーチは、自チームの選手、コーチ、保護者、およびチームに関わるその他の人々が、大会期間中それに従って行動する責任を持つ。</p>
4	<p>All programs should have, and review, an emergency action plan in the event of an injury.</p> <p>全ての行程において、怪我人が出た場合に備えて緊急対応策を立て、確認しておくこと。</p>
5	<p>Each team performance will have a maximum of 2 minutes and 30 seconds (2:30). Each doubles performance will have a maximum of 1 minute and 30 seconds (1:30). Timing will begin with the first choreographed movement or note of the music. Timing will end with the last choreographed movement or note of the music.</p> <p>各チーム、持ち時間は最大 2 分 30 秒、各ダブルス、持ち時間は最大 1 分 30 秒とする。 演技時間計測のタイミングは、振りの動き出しまたは音楽の始まりで開始し、最後の振りの動きまたは音楽の終わりで終了とする。</p>
6	<p>Substitutions may be made in the event of any injury or other serious circumstance. Substitutes must also abide by the age and gender restrictions in all divisions in which they compete.</p> <p>怪我やその他深刻な事情においては、補欠との交代を考慮すること。その際、補欠は各部門の年齢・性別制限を順守のもと選ばれること。</p>
7	<p>Footwear is required. Wearing socks and/or footed tights only is prohibited.</p> <p>靴の着用必須。靴下やタイツのみの着用も禁止。</p>
8	<p>Jewelry as a part of a costume is allowed.</p> <p>衣装の一部としてのアクセサリ類は使用可。</p>

CHOREOGRAPHY, MUSIC, and COSTUMING: 振付・音楽・衣装

- | | |
|----------|--|
| 1 | <p>Suggestive, offensive, or vulgar choreography, costuming, and/or music are inappropriate for family audiences and therefore lack audience appeal.</p> <p>挑発的、攻撃的、卑猥な振り付け、衣装、および音楽は、家族連れの観客が見るにふさわしくなく、結果として観客へのアピールを欠くこととなる。</p> |
| 2 | <p>Routine choreography should be appropriate and entertaining for all audience members. Vulgar or suggestive material is defined as any movement or choreography implying something improper or indecent, appearing offensive or sexual in content, and/or relaying lewd or profane gestures or implications. Inappropriate choreography, costuming and/or music may also affect the judges' overall impression and/or score of the routine.</p> <p>演技の振り付けは、適切且つ全ての観客を楽しませることができるものであること。不適切、いかがわしいものをほのめかすもの、攻撃的、あるいは性的な内容を表すジェスチャーやそれを連想させる振付も、挑発的もしくは卑猥な要素とみなされる。不適切な振り付け、衣装および音楽は、審判の演技全体に対する印象や得点に影響を与える。</p> |
| 3 | <p>All choreography should be age appropriate.</p> <p>全ての振り付けは年齢相応であること。</p> |
| 4 | <p>All costuming and makeup should be age appropriate and acceptable for family viewing.</p> <p>全ての衣装、メイクは年齢相応で、家族連れの観客がみるにふさわしいものであること。</p> |

PROPS: 小道具

- | | |
|----------|--|
| 1 | <p>Wearable and/or handheld items are allowed in the Hip Hop and Jazz categories. They can be removed and discarded from the body. Props are not allowed in the Pom category as poms are to be used throughout the entire routine.</p> <p>着用および手に持つことができるアイテムは、ヒップホップ・ジャズ部門において使用が認められる。体から外して捨てることも可。フリースタイルポン部門では、演技全体を通してポンポンが使用されるため、小道具の使用は不可。</p> |
| 2 | <p>Standing props that bear the weight of the performer(s) are not allowed. (<i>Clarification: Even if the performer(s) does not use the prop to bear weight it is still considered a standing prop</i>)
(<i>Examples: chairs, stools, benches, ladders, boxes, stairs, etc.</i>)</p> <p>パフォーマーが体重をかける事の出来る、スタンディング・プロップ（自立可能な道具）は使用不可。（*補足：体重をかける用途で使用されない場合も、自立可能な道具はスタンディング・プロップとみなされる。）
例：椅子、スツール、ベンチ、梯子、箱、階段等</p> |

ICU Hip Hop Rules 2015-2016

EXECUTED BY INDIVIDUALS (Tumbling & Aerial Street Style Skills) *Tumbling is allowed, but not required in all divisions with the following limitations:*
個人で行うタンブリング及び空中技について-以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。

1 Inverted Skills:

- a. Non airborne skills are allowed
- b. Airborne skills with hand support that land in a perpendicular inversion are allowed

逆さの状態の技

- a. 空中で行わない技は実施可。
(例：ヘッドスタンド・ フリーズなど)
- b. 手の支えを伴う空中技で、逆さ直立の状態に着地するものは実施可。

2 Tumbling skills with hip over head rotation:

- a. Non airborne skills are allowed
- b. * Airborne skills with hand support
 - i. Are allowed (*Example: Back Handspring*)
 - ii. Are limited to two consecutive hip over head rotation skills (*Clarification: both skills must have hand support*)
- c. Airborne skills without hand support are allowed provided all of the following:
 - i. Involves no more than one twisting transition
 - ii. May not connect to another skill that is airborne with hip over head rotation with or without hand support

腰が頭を超える回転を含むタンブリング技

- a. 空中で行わない技は実施可。
- b. 手の支えを伴う空中技
 - 1) 実施可 (例：バック転)
 - 2) 一人が連続して行う技で、ステップ、ポーズ、ブレイク無くすぐに行う場合は2回連続まで実施可。
* 補足：どちらの技も手の支えを伴うこと。
- c. 手の支えを伴わない空中技は以下の条件下で実施可。
 - 1) 捻り技は1回まで実施可。
 - 2) 手の支えの有無にかかわらず、他の、腰が頭を超える回転を含む空中技をつなげて実施してはならない。

3	<p>Simultaneous tumbling over or under another individual that includes hip over head rotation by both performers is not allowed.</p> <p>同時に行い他者の上下を通過する回転技—同時に行うことで実施者同士がお互いの体の上下を通過する回転技は実施不可。</p>
4	<p>Only <u>drops (airborne)</u> to the shoulder, back or seat are permitted provided the height of the airborne individual does not exceed <u>hip level</u>. (Clarification: drops directly to the knee, thigh, front or head are not allowed)</p> <p>腰の高さを上回らない空中からであれば、肩、背中、座位での着地は実施可。(＊膝、腿、前面、頭での着地は実施不可。)</p>
5	<p>Landing in a push up position may involve any jump.</p> <p>いかなるジャンプからでも、腕立て伏せのポジションでの着地は実施可。</p>
6	<p>Hip over head rotation skills with hand support are not allowed while holding <u>props</u> in supporting hand(s). (Exception: forward rolls and backward rolls are allowed).</p> <p>手具をサポートする手に持った状態での、腰が頭を超える回転を含む技は実施不可。(＊前転後転は実施可。)</p>
<p>EXECUTED BY GROUPS OR PAIRS - Lifts and Partnering are allowed, but not required in all divisions with the following limitations: ペアやグループで行うリフト及びパートナリングについて— 以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。</p>	
1	<p>A <u>Supporting Individual</u> does not have to maintain <u>contact</u> with the performance surface provided the height of the skill does not exceed shoulder level.</p> <p>サポート選手は、実施選手が肩の高さを超えない場合はフロアに完全に接地し続ける必要はない。</p>
2	<p>A single Supporting Individual may release contact at any level with a single <u>Executing Individual</u> provided: (Clarification: Executing Individual may only be released by one Supporting Individual):</p> <ol style="list-style-type: none"> The Executing Individual does not pass through an <u>inverted</u> position after the release The Executing Individual is either caught or supported to the performance surface by one or more Supporting Individuals The Executing Individual is not caught in a <u>prone</u> position <p>一人のサポート選手が一人の実施選手をリリース（実施選手がサポート選手の支えから完全に離れ、かつフロアにも接地しない動き）を行う場合は、いかなる高さであっても、以下の条件下のみで実施可。(＊補足：実施選手が一人のサポート選手にリリースされる場合)</p> <ol style="list-style-type: none"> 実施選手がリリース後、逆さ（個人のウエスト・腰・足が頭・肩よりも高くなるポジション）を通過してはならない。 実施選手は、一人または複数のサポート選手により受け止められるか、着地をサポートされなくてはならない。 実施選手はうつ伏せのポジションで受け止められてはならない。
3	<p><u>Hip over head rotation</u> of the Executing Individual(s) is allowed provided:</p> <p>A Supporting Individual maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or is returning to the upright position.</p> <p>実施選手による腰が頭を超える回転技—実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続ける場合のみ実施可。</p>
4	<p>A <u>Vertical Inversion</u> is allowed provided:</p> <ol style="list-style-type: none"> The Supporting Individual(s) maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or returns to the upright position. When the height of the Executing Individual's shoulders exceeds shoulder level there is at least one additional performer to spot who does not bear the weight of the Executing Individual.

逆立ちのポジションー実施選手が逆さの状態体重を直接サポート選手に預け、静止またはストール（フリーズ）、もしくははずみをつけて転換する行為を行う場合は以下の条件下で実施可。

- a. 実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続けること。
- b. 実施選手の肩の高さがサポート選手の肩の高さを超える場合、少なくとも一名のスポッター（実施選手が体重をかけていない）をつけること。

Unassisted dismounts to the performance surface: 支えのないフロアへの着地

1 An Executing Individual may jump, leap, step or push off a Supporting Individual(s) provided:

- a. At least one part of the Executing Individual's body is at or below shoulder level at the highest point of the released skill.
- b. The Executing Individual may not pass through the prone or inverted position after the release.

実施選手がジャンプ・リープ等でサポート選手から飛び降りる場合は以下の条件下で実施可。

- a. リリースの最高到達点において、実施選手の体の一部が肩の高さを超えてはならない。
- b. リリース後、実施選手はうつ伏せ及び逆さのポジションを通過してはならない。

2 A Supporting Individual may to an Executing Individual(s) provided: (*Clarification: the Executing Individual may be assisted to the performance surface but not required*)

- a. At least one part of the Executing Individual's body is at or below shoulder level at the highest point of the released skill.
- b. The Executing Individual may be supine or inverted when released but s/he must land on their foot/feet.
- c. The Executing Individual may not pass through an inverted position after release.

サポート選手が実施選手をトス（実施選手の高さを増すために、サポート選手が実施選手を投げ上げる動きを伴う行為）を行う場合は以下の条件化で実施可。（*補足：必須ではないが、実施選手はフロアへの着地までアシストされること。）

- a. トスの最高到達点において、実施選手の体の一部が肩の高さを超えてはならない。
- b. リリース時に実施選手が仰向けまたは逆さの状態の場合、実施選手は片足もしくは両足で着地しなければならない。
- c. リリース後、実施選手は逆さのポジションを通過してはならない。

ICU Jazz/High Kick Rules 2015-2016

EXECUTED BY INDIVIDUALS (Tumbling & Aerial Skills) <i>Tumbling is allowed, but not required in all divisions with the following limitations:</i> 個人で行うタンブリング及び空中技について-以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。	
1	<p><u>Hip over head rotation</u> skills with hand support are not allowed while holding <u>props</u> in supporting hand(s). (<i>Exception: forward rolls and backward rolls are allowed.</i>)</p> <p>手の支えを伴う回転技は、体を支える手に手具を持った状態での実施は不可。（*例外：前転・後転は実施可。）</p>
2	<p><u>Airborne hip over head rotation</u> skills without hand support are not allowed. (<i>Exception: Front Aerials and Aerial Cartwheels are allowed</i>)</p> <p>手の支えを伴わない空中回転技ーフロアに一切触れずに行う、腰が頭を超える個人の空中回転技は実施不可。（*例外：前方支持回転・側宙は実施可。）</p>
3	<p>Simultaneous <u>tumbling</u> over or under another individual that includes hip over head rotation by both performers is not allowed.</p> <p>同時に行い他者の上下を通過する回転技ー同時に行うことで実施者同士がお互いの体の上下を通過する回転技は実施不可。</p>
4	<p><u>Drops (airborne)</u> to the knee, thigh, back, shoulder, seat, front or head onto the performing surface are not allowed unless the individual first bears weight on the hand(s) or foot/feet.</p> <p>空中からの着地ーフロアから完全に体が離れた状態から、膝・腿・背中・肩・座位・前面・頭での直接的な着地を 実施する場合は、衝撃を受け止めるため初めに少なくとも片手または片足で必ず個人が体重を受け止めること。</p>
5	<p>Landing in a push up position may involve any jump.</p> <p>腕立て伏せのポジションでの着地ーフロアから完全に体が離れた状態からの腕立て伏せのポジションでの着地は実施不可。</p>
EXECUTED BY GROUPS OR PAIRS - Lifts and Partnering are allowed, but not required in all divisions with the following limitations: ペアやグループで行うリフト及びパートナーリングについて- 以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。	
1	<p>A <u>Supporting Individual</u> does not have to maintain contact with the performance surface provided the height of the skill does not exceed <u>shoulder level</u>.</p> <p>サポート選手は、実施選手が肩の高さを超えない場合はフロアに完全に接地し続ける必要はない。</p>
2	<p>A single Supporting Individual may release contact at any level with a single <u>Executing Individual</u> provided: (<i>Clarification: Executing Individual may only be released by one Supporting Individual</i>):</p> <ol style="list-style-type: none"> a. The Executing Individual does not pass through an <u>inverted</u> position after the release b. The Executing Individual is either caught or supported to the performance surface in by one or more Supporting Individual c. The Executing Individual is not caught in a prone position <p>一人のサポート選手が一人の実施選手をリリース（実施選手がサポート選手の支えから完全に離れ、かつフロアにも接地しない動き）を行う際に、実施選手がいかなる高さであっても、以下の条件下でのみ実施可。（*補足：実施選手が一人のサポート選手にリリースされる場合）</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 実施選手がリリース後、逆さ（個人のウエスト・腰・足が頭・肩よりも高くなるポジション）になってはならない。

	<p>b. 実施選手は、一人または複数のサポート選手によりキャッチされるか、着地をサポートされなくてはならない。</p> <p>c. 実施選手はうつ伏せのポジションで受け止められてはならない。</p>
3	<p><u>Hip over head rotation</u> of the Executing Individual (s) is allowed provided: A Supporting Individual maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or is returning to the upright position.</p> <p>実施選手による腰が頭を超える回転技－実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続ける場合のみ実施可。</p>
4	<p>A <u>Vertical Inversion</u> is allowed provided:</p> <p>a. The Supporting Individual (s) maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or returns to the upright position.</p> <p>b. When the height of the Executing Individual’s shoulders exceed shoulder level there is at least one additional performer to spot who does not bear the weight of the Executing Individual.</p> <p>逆立ちのポジションは以下の条件下で実施可。</p> <p>a. 実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続けること。</p> <p>b. 実施選手の肩の高さがサポート選手の肩の高さを超える場合、少なくとも一名のスポッター（実施選手が体重をかけていない）をつけること。</p>
<p><u>Unassisted dismounts to the performance surface:</u> 支えのないフロアへの着地</p>	
1	<p>An Executing Individual may jump, leap, step, or push off a Supporting Individual (s) provided:</p> <p>a. At least one part of the Executing Individual’s body is at or below shoulder level at the highest point of the released skill.</p> <p>b. The Executing Individual may not pass through the <u>prone</u> or inverted position after the release.</p> <p>実施選手がジャンプ・リープ等でサポート選手から飛び降りる場合は以下の条件下で実施可。</p> <p>a. リリースの最高到達点において、実施選手の体の一部が肩の高さを超えてはならない。</p> <p>b. リリース後、実施選手はうつ伏せ及び逆さのポジションを通過してはならない。</p>
2	<p>A Supporting Individual may <u>toss</u> an Executing Individual (s) provided: (<i>Clarification – the Executing Individual may be assisted to the performance surface but not required</i>)</p> <p>a. At least one part of the Executing Individual’s body is at or below shoulder level at the highest point of the released skill.</p> <p>b. The Executing Individual may be <u>supine</u> or inverted when released but s/he must land on their foot/feet.</p> <p>c. The Executing Individual may not pass through an inverted position after release.</p> <p>サポート選手が実施選手をトス（実施選手の高さを増すために、サポート選手が実施選手を投げ上げる動きを伴う行為）を行う場合は以下の条件化で実施可。（*補足：必須ではないが、実施選手はフロアへの着地までアシストされること。）</p> <p>a. トスの最高到達点において、実施選手の体の一部が肩の高さを超えてはならない。</p> <p>b. リリース時に実施選手が仰向けまたは逆さの状態の場合、実施選手は片足もしくは両足で着地しなければならない。</p> <p>c. リリース後、実施選手は逆さのポジションを通過してはならない。</p>

ICU Pom Rules 2015-2016

EXECUTED BY INDIVIDUALS (Tumbling & Aerial Skills) <i>Tumbling is allowed, but not required in all divisions with the following limitations:</i> 個人で行うタンブリング及び空中技について-以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。	
1	<p><u>Hip over head rotation</u> skills with hand support are not allowed while holding <u>poms</u> in supporting hand(s). (<i>Exception: forward rolls and backward rolls are allowed.</i>)</p> <p>手の支えを伴う回転技は、体を支える手にポンポンを持った状態での実施は不可。（*例外：前転・後転は実施可。）</p>
2	<p><u>Airborne hip over head rotation</u> skills without hand support are not allowed. (<i>Exception: Front Aerials and Aerial Cartwheels are allowed</i>)</p> <p>手の支えを伴わない空中回転技ーフロアに一切触れずに行う、腰が頭を超える個人の空中回転技は実施不可。（*例外：前方支持回転・側宙は実施可。）</p>
3	<p>Simultaneous <u>tumbling</u> over or under another individual that includes hip over head rotation by both performers is not allowed.</p> <p>同時に行い他者の上下を通過する回転技ー同時に行うことで実施者同士がお互いの体の上下を通過する回転技は実施不可。</p>
4	<p><u>Drops</u> (airborne) to the knee, thigh, back, shoulder, seat, front or head onto the performing surface are not allowed unless the individual first bears weight on the hand(s) or foot/feet.</p> <p>空中からの着地ーフロアから完全に体が離れた状態から、膝・腿・背中・肩・座位・前面・頭での直接的な着地を 実施する場合は、衝撃を受け止めるため初めに少なくとも片手または片足で必ず個人が体重を受け止めること。</p>
5	<p>Landing in a push up position onto the performance surface from an airborne skill is not allowed.</p> <p>腕立て伏せのポジションでの着地ーフロアから完全に体が離れた状態からの腕立て伏せのポジションでの着地は実施不可。</p>
EXECUTED BY GROUPS OR PAIRS -Lifts and Partnering are allowed, but not required in all divisions with the following limitations: ペアやグループで行うリフト及びパートナーリングについて- 以下の制限内で実施可であるが、必須ではない。	
1	<p>A <u>Supporting Individual</u> does not have to maintain <u>contact</u> with the performance surface provided the height of the skill does not exceed <u>shoulder level</u>.</p> <p>サポート選手は、実施選手が肩の高さを超えない場合はフロアに完全に接地し続ける必要はない。</p>
2	<p>A single Supporting Individual may release contact at any level with a single <u>Executing Individual</u> provided: (<i>Clarification: Executing Individual may only be released by one Supporting Individual</i>):</p> <ol style="list-style-type: none"> a. The Executing Individual does not pass through an <u>inverted</u> position after the release b. The Executing Individual is either caught by or supported to the performance surface by one or more Supporting Individual c. The Executing Individual is not caught in a <u>prone</u> position d. No Supporting Individual may hold poms during the release or catch/assistance upon return to the performance surface. <p>一人のサポート選手が一人の実施選手をリリース（実施選手がサポート選手の支えから完全に離れ、かつフロアにも接地しない動き）を行う際に、実施選手がいかなる高さであっても、以下の条件下でのみ実施可。（*補足：実施選手が一人のサポート選手にリリースされる場合）</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 実施選手がリリース後、逆さ（個人のウエスト・腰・足が頭・肩よりも高くなるポジション）になってはならない。

	<p>b. 実施選手は、一人または複数のサポート選手によりキャッチされるか、着地をサポートされなくてはならない。</p> <p>c. 実施選手はうつ伏せのポジションで受け止められてはならない。</p> <p>d. サポート選手は、実施選手のリリースまたはキャッチ、着地へのアシストをする際にポンポンを持ってはならない。</p>
3	<p>Hip over head rotation of the Executing Individual (s) is allowed provided: A Supporting Individual maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or is returning to the upright position.</p> <p>実施選手による腰が頭を超える回転技—実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続ける場合のみ実施可。</p>
4	<p>A Vertical Inversion is allowed provided:</p> <p>a. The Supporting Individual(s) maintains contact until the Executing Individual returns to the performance surface or returns to the upright position.</p> <p>b. When the height of the Executing Individual's shoulders exceeds shoulder level there is at least one additional performer to spot who does not bear the weight of the Executing Individual.</p> <p>逆立ちのポジションは以下の条件下で実施可。</p> <p>a. 実施選手がフロアに着地、もしくは直立の状態に戻るまでサポート選手が支え続けること。</p> <p>b. 実施選手の肩の高さがサポート選手の肩の高さを超える場合、少なくとも一名のスポッター（実施選手が体重をかけていない）をつけること。</p>
<p>Unassisted dismounts to the performance surface: 支えのないフロアへの着地</p>	
1	<p>An Executing Individual may jump, leap, step or push off a Supporting Individual (s) provided:</p> <p>a. The highest point of the released skill does not <u>elevate</u> the Executing Individual's hips above shoulder level.</p> <p>b. The Executing Individual may not pass through the prone or <u>inverted</u> position after the release.</p> <p>実施選手がジャンプ・リープ・ステップ・プッシュオフでサポート選手から飛び降りる場合は以下の条件下で実施可。</p> <p>a. リリースの最高到達点において、実施選手の腰の高さがサポート選手の肩の高さを超えてはならない。</p> <p>b. リリース後、実施選手はうつ伏せ及び逆さのポジションを通過してはならない。</p>
2	<p>A Supporting Individual (s) may <u>toss</u> an Executing Individual provided: (<i>Clarification: the Executing Individual may be assisted to the performance surface but not required</i>)</p> <p>a. The highest point of the toss does not elevate the Executing Individual s hips above shoulder level.</p> <p>b. The Executing Individual is not <u>supine</u> or inverted when released.</p> <p>c. The Executing Individual may not pass through a prone or inverted position after release.</p> <p>サポート選手が実施選手をトス（実施選手の高さを増すために、サポート選手が実施選手を投げ上げる動きを伴う行為）を行う場合は以下の条件化で実施可。（*補足：必須ではないが、実施選手はフロアへの着地までアシストされること。）</p> <p>a. トスの最高到達点において、実施選手の腰の高さがサポート選手の肩の高さを超えてはならない。</p> <p>b. リリース時、実施選手は仰向け及び逆さのポジションになってはならない。</p> <p>c. リリース後、実施選手はうつ伏せ及び逆さのポジションを通過してはならない。</p>

